

Dr.Öğr.Üyesi Nuri ÖZCAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: nozcan@medipol.edu.tr

Web: <https://avesis.medipol.edu.tr/nozcan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3919-8686

Yoksis Araştırmacı ID: 173059

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, Türkiye 1978 - 1983

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, 1983 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları Bölümü, 1977 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Marmara Üniversitesi, 1983 - 2006

Yönetilen Tezler

Nuri Ö., Muallim İsmail Hakkı Bey; hayatı ve dini musiki formlarındaki eserleri üzerine bir inceleme, Doktora, S.DİLHAN(Öğrenci), 2020

Nuri Ö., XVIII. yüzyılda yazıldığı tahmin edilen bir Güfte Mecmûasının mûsikî yönünden incelenmesi, Yüksek Lisans, M.FAZIL(Öğrenci), 2019

Nuri Ö., XIX. yüzyılın ilk yarısında yazıldığı tahmin edilen bir Güfte mecmûasının (120b-240a) mûsikî yönünden incelenmesi, Yüksek Lisans, M.GÜNGÖR(Öğrenci), 2019

Nuri Ö., Tarihî süreçte mevlid, Yüksek Lisans, N.ÇETİNKAYA(Öğrenci), 2019

Nuri Ö., Osmanlı sarayında mûsikînin himâyesi (III. Selim ve II. Mahmud Dönemi), Doktora, S.BENLİOĞLU(Öğrenci), 2017

Nuri Ö., Hasan b. Ahmed b. Ali el-Kâtib'in Kemâlü Edebi'l-Ğinâ adlı eseri, Doktora, M.ÖNCEL(Öğrenci), 2017

Nuri Ö., Bestekâr Zeki Arif Ataergin hayatı ve eserleri, Yüksek Lisans, İ.İLKER(Öğrenci), 2014

Nuri Ö., Tevfik Rıza'nın Söz ve Saz adlı yazma eserinin 1. kitabı olan Türk Mûsikîsi Nazariyatı ve Usûlleri bölümünün günümüz Türkçesine çevirimi, Yüksek Lisans, M.SEVİNÇ(Öğrenci), 2013

Nuri Ö., Bestekâr Mehmet Râkım Elkutlu'nun günümüze ulaşan eserlerinin analizi, Yüksek Lisans, M.DEMİRCİ(Öğrenci), 2013

Nuri Ö., Sultan Abdülaziz Dönemi'nde Osmanlı sarayında mûsikî, Doktora, H.TOKER(Öğrenci), 2012

Nuri Ö., Abdülkadir Töre'nin elyazması Mevlevî Ayinleri defterleriyle, Suphi Ezgi ve Saadetin Heper'in nota neşriyatındaki âyinlerin inceleme ve karşılaştırması, Doktora, M.ARISOY(Öğrenci), 2012

Nuri Ö., Türk mûsikîsinde sâkînâmeler, Yüksek Lisans, Y.YEDEK(Öğrenci), 2011

Nuri Ö., XIX. yüzyılda yazıldığı tahmin edilen bir el yazması mecmûada mûsikî güfteleri, Yüksek Lisans, A.HASÖZDEMİR(Öğrenci), 2011

Nuri Ö., Aslan Heggür hayatı ve musıkı çalışmaları, Yüksek Lisans, Ö.AKYOL(Öğrenci), 2011
Nuri Ö., Türk din mûsikîsinin Makedonya'daki dinî mûsikîye etkisi, Doktora, A.JAHJAI(Öğrenci), 2011
Nuri Ö., Mahmud bin Abdülaziz'in "Makasidü'l-Edvar" adlı eseri, Doktora, M.ZİNNUR(Öğrenci), 2011
Nuri Ö., Rauf Yektâ Bey'in Resimli Gazete, Yeni Ses ve Vakit gazetelerinde mûsikî ile ilgili makalelerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2010
Nuri Ö., Abdülkâdir-i Merâgî'nin Makâsidü'l-Elhân adlı eseri, Doktora, C.KARABAŞOĞLU(Öğrenci), 2010
Nuri Ö., Rauf Yektâ Bey'in Atı, Yeni Mecmûa, Resimli Kitap ve Şehbâl adlı mecmûalarda mûsikî ile ilgili makalelerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, M.ÖNCEL(Öğrenci), 2010
Nuri Ö., 19.yüzyılda bestelenmiş Mevlevî ayinlerinin müzikal analizi, Doktora, Ö.SADIK(Öğrenci), 2007
Nuri Ö., Raûf Yektâ Bey'in İkdâm Gazetesi'nde neşredilen Türk mûsikîsi konulu makâleleri, Yüksek Lisans, M.ALİ(Öğrenci), 2007
Nuri Ö., Abdülkâdir Merâgî ve Câmiu'l-Elhân'ı, Doktora, U.SEZİKLİ(Öğrenci), 2007
Nuri Ö., XIX. yüzyıla kadar olan mevlvî âyinlerinde usûl-vezin ilişkisi, Yüksek Lisans, A.BAŞAK(Öğrenci), 2006
Nuri Ö., Türk din musikisinde mersiyeler ve mersiyehanlar, Yüksek Lisans, M.YALÇIN(Öğrenci), 2006
Nuri Ö., Evliyâ Çelebi Seyahatnâmesi'nde Türk Mûsikîsi ile alakalı bilgiler, Yüksek Lisans, A.ALTUNDAĞ(Öğrenci), 2005
Nuri Ö., Ma'lûmât Mecbuası'nın 1-500 sayılarında yer alan Türk m' musikîsi ile ilgili makâleler, Yüksek Lisans, F.ARPAGUŞ(Öğrenci), 2004
Nuri Ö., Türk Cami musikisi ile mukayeseli olarak İstanbul Gayr-ı Müslimlerinde mabed musikisi, Doktora, M.SAFA(Öğrenci), 2004
Nuri Ö., Salim ve Safayî tezkireleriyle Vakayiu'l-Fuzala'daki musikişinaslara dair bilgiler, Yüksek Lisans, C.KARABAŞOĞLU(Öğrenci), 2003
Nuri Ö., İbn Sina'nın Kitabü'ş - Şifa'sında musiki, Doktora, A.HAKKI(Öğrenci), 2002
Nuri Ö., Türk musikisinde çeng, Doktora, N.CAN(Öğrenci), 2002
Nuri Ö., Makedonya'da tekkeler ve tekke musikisi, Yüksek Lisans, A.JAHJAI(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., Milli Mecmua ve Tiyatro ve Musiki adlı dergilerdeki Türk musikisi ile ilgili makaleler, Yüksek Lisans, M.HADİ(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., XVII. yüzyıla ait bir elyazması mecmuada dini musiki güfteleri, Yüksek Lisans, E.SOYDAŞ(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., XIX. yüzyılda yazıldığı tahmin edilen bir yazmadaki dini musiki güfteleri, Yüksek Lisans, C.MURAT(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., XV. yüzyıl Türk musikisi nazariyatı: Ses sistemi, Doktora, C.CAN(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., Hızır bin Abdullah'ın Kitabü'l-Edvar'ı ve makamların incelenmesi, Doktora, B.BAŞAR(Öğrenci), 2001
Nuri Ö., Kırşehirli Nizameddin İbn Yusuf'un Risale-i Musiki adlı eseri, Yüksek Lisans, U.SEZİKLİ(Öğrenci), 2000
Nuri Ö., XIX. yüzyıla kadar bestelenmiş Mevlevî ayinlerinin müzikal analizi, Yüksek Lisans, D.BAŞAR(Öğrenci), 1999
Nuri Ö., Alişah b. Hacı Büke (? - 1500)'nin Mukaddimetü'l - Usul adlı eseri, Doktora, A.ÇAKIR(Öğrenci), 1999
Nuri Ö., İstanbul mevlvihanelerindeki musikişinas şeyhler, Yüksek Lisans, Ü.ÇUHADAR(Öğrenci), 1999
Nuri Ö., XIX. yüzyılda yazıldığı tahmin edilen bir yazmadaki dini musiki güfteleri, Yüksek Lisans, F.ÖZNUR(Öğrenci), 1998
Nuri Ö., 17. ve 18. yüzyıl Bursa'da yetişen musikişinaslar, Yüksek Lisans, İ.BENLİOĞLU(Öğrenci), 1998
Nuri Ö., Türk musikisinde tanbur sazının gelişimi, Doktora, M.AYDIN(Öğrenci), 1998
Nuri Ö., Rauf Yekta Bey ve Türk musikisi üzerindeki çalışmaları, Doktora, S.ERGUNER(Öğrenci), 1997
Nuri Ö., Eyyubi Mehmet Zekai Dede hayatı ve dini eserleri, Yüksek Lisans, M.İSMAİL(Öğrenci), 1997
Nuri Ö., El - Kindî'nin musiki risaleleri, Yüksek Lisans, A.HAKKI(Öğrenci), 1996
Nuri Ö., Safiyyuddin Abdulmu'min Urmevi ve Kitabü'l Edvar'ı, Doktora, M.NURİ(Öğrenci), 1996
Nuri Ö., Türk-din musikisinde na`t, tesbih ve temcidler, Yüksek Lisans, R.TUTAL(Öğrenci), 1994
Nuri Ö., Kadızade Tirevi ve Musiki Risalesi, Yüksek Lisans, M.NURİ(Öğrenci), 1990
Nuri Ö., Hızır Bin Abdullah ve Kitabü'l-Edvar, Yüksek Lisans, M.SADREDDİN(Öğrenci), 1989
Nuri Ö., Seydi'nin, El-Matla adlı eseri üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, M.ARISOY(Öğrenci), 1988
Nuri Ö., Abdülbaki Nasır Dede ve Tetkik u Tahkik, Yüksek Lisans, F.ADİLE(Öğrenci), 1988

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Türk Müziği Terminolojisinin İfade Ediliş Sorunları Üzerine

ÖZCAN N., GİDİŞ V., ÖZBEK H.

Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.8, ss.104-108, 2021 (Hakemli Dergi)

II. TÜRK MÜZİĞİ TERMİNOLOJİSİNİN İFADE EDİLİŞ SORUNLARI ÜZERİNE

ÖZCAN N., GİDİŞ V., ÖZBEK H.

Journal, cilt.4, sa.8, ss.104-108, 2021 (Hakemli Dergi)

III. MÜZİK TERAPİNİN TARİHSEL GELİŞİMİ VE UYGULANDIĞI MEKÂNLARA BİR BAKIŞ

ERSOY ÇAK Ş., ÖZCAN N.

Turkish Studies (Elektronik), cilt.13, sa.18, ss.599-618, 2018 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. TÜRK MÜZİĞİ VE MÜZİK TERAPİDE KULLANIM İLKELERİ.

ÖZBEK H., GİDİŞ V., ÖZCAN N.

KIRGIZ DEVLET TIP AKADEMİSİNDE MÜZİK TERAPİ SUNUMU VE İCRASI, Bishkek, Kırgızistan, 21 Nisan 2022

II. Türk Müziği Terminolojisinin İfade Ediliş Sorunları Üzerine

ÖZCAN N., GİDİŞ V., ÖZBEK H.

VI. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, ALANYA, Türkiye, 30 - 31 Ekim 2020