

# Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Adil KASAPSEÇKİN

## Kişisel Bilgiler

E-posta: makasapseckin@medipol.edu.tr

Web: <https://avesis.medipol.edu.tr/makasapseckin>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0507-7985

Yoksis Araştırmacı ID: 55904

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), Türkiye 2012 - 2015

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye 2011 - 2012

Lisans, Çankaya Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 2000 - 2005

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Yaptığı Tezler

Doktora, Mantar aglomere ve orta yoğunluklu lif levha (MDF) tabakalarıyla oluşturulmuş kompozit malzemenin iç mekan donatı elemanlarında levha olarak kullanımının araştırılması, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), 2015

Yüksek Lisans, İstanbul tarihi yarımada'da bulunan yeniden işlevlendirilmiş kapalı sarnıçların malzeme ve yapay aydınlatma yönünden incelenmesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (YI) (Tezli), 2012

## Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., İstanbul Medipol Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2011 - 2016

## Akademik İdari Deneyim

İstanbul Medipol Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

İç Mimari Tasarım Stüdyosu V, Lisans, 2021 - 2022

DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II (ICT), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017  
Bitirme Projesi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II (IED), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu IV, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018  
Bitirme Projesi (GÜZ), Lisans, 2021 - 2022  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA I (IED), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
MALZEME VE TEKNOLOJİ (ARC), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019  
MALZEME VE TEKNOLOJİ (IED), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018  
BIM ORTAMINDA İÇ MİMARİ MODELLEME TEKNİK., Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA I (ICT), Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA II (MIM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA II (ICT), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA I (MIM), Lisans, 2020 - 2021  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II (MIM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA II (ARC), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu II (GÜZ), Lisans, 2020 - 2021  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA I (ARC), Lisans, 2020 - 2021  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI UYGULAMA II (IED), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II (ARC), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI I (IED), Lisans, 2019 - 2020  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI I (ARC), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
MALZEME VE TEKNOLOJİ (MIM), Lisans, 2019 - 2020  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu I, Lisans, 2019 - 2020  
TASARIM STÜDYOSU V (ICT), Lisans, 2019 - 2020  
MALZEME BİLİMİNE GİRİŞ (ARC), Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI I (ICT), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
MALZEME VE TEKNOLOJİ (ICT), Lisans, 2019 - 2020  
MALZEME BİLİMİNE GİRİŞ (MIM), Lisans, 2019 - 2020  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu I (IED), Lisans, 2018 - 2019  
MALZEME VE TEKNOLOJİ (ICM), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
İç Mimari Tasarım Stüdyosu II (IED), Lisans, 2018 - 2019  
TASARIM STÜDYOSU I (ICT), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI I (MIM), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BİTİRME PROJESİ (ICT), Lisans, 2018 - 2019  
İÇ MEKANDA DETAY ÇÖZÜMLEME, Lisans, 2017 - 2018  
TASARIM STÜDYOSU I (MIM), Lisans, 2016 - 2017  
TASARIM STÜDYOSU II (ICT), Lisans, 2016 - 2017

## **Yönetilen Tezler**

Mustafa Adil K., İç mekan donatısında kullanılan ahşap esaslı lif levhaların formaldehit salınım düzeylerinin incelenmesi ve iç mekan hava kalitesine etkilerinin araştırılması, Yüksek Lisans, H.ENGİNKALP(Öğrenci), 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- A Performance Investigation of Different ANFIS Parameters on Screw Withdrawal Strength Virtual Laboratory Tests**  
BAYIR E., KASAPSEÇKİN M. A.

Gazi University Journal of Science PART B: ART, HUMANITIES, DESIGN AND PLANNING, cilt.11, sa.3, ss.409-421, 2023 (Hakemli Dergi)

II. **Ekoköyde Bir Sağlık Yapısı Örneği: Kıbrıs Büyükkonuk Aile Sağlığı Merkezi Projesi**

BAYIR E., KASAPSEÇKİN M. A., KARAÇAR P., GÜNER A. F., BENLİ G.

Kent Akademisi (Online), cilt.15, sa.1, ss.93-108, 2022 (Hakemli Dergi)

III. **Management and recycling of constructional solid waste in Turkey**

ALTUNCU D., KASAPSEÇKİN M. A.

PROCEDIA ENGINEERING, cilt.21, sa.21, ss.1072-1077, 2011 (Scopus)

## Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Arıcılık Ziyaretçi Merkezi Örneği "Afşin Arı Dünyası Merkezi" Projesi**

Benli G., Bayır E., Karaçar P., Güner A. F., Kasapseçkin M. A.

Mimari Tasarım, Tarihi Kentler, Gelecek ve Sürdürülebilirlik, Meltem Erbaş Özil, Editör, Platanus Yayınevi, Ankara, ss.5-34, 2023

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **The Contribution of Design-Build Workshops to Learning Outcomes and Raising Awareness about Adobe**

Güner A. F., Benli G., Karaçar P., Kasapseçkin M. A.

8th International Conference KERPIC'20, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Kasım 2020, ss.465-471

II. **Adobe Use in the Eco-Village of Büyükkonuk on the Karpaz Peninsula**

Güner A. F., Benli G., Karaçar P., Kasapseçkin M. A.

Kerplic'18 - Back to Earthen Architecture: Industrialized, Injected, Rammed, Stabilized 6th International Conference, Gaziantep, Türkiye, 1 - 02 Haziran 2018, ss.201-207

III. **Design-Build Workshops in Architectural Education. A Case Study; Adobe Bus Stop in Northern Cyprus**

Güner A. F., Benli G., Karaçar P., Kasapseçkin M. A.

9th International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, İspanya, 3 - 05 Temmuz 2017, ss.6868-6876

IV. **Mantar aglomere ve orta yoğunluklu lif levha tabakalarıyla oluşturulmuş kompozit malzemenin iç mekanda kullanımı**

KASAPSEÇKİN M. A.

3. Ulusal Yapı Kongresi, Türkiye, 25 - 26 Kasım 2016

V. **Çevresel Grafik elemanlar ve Mekan Tasarımında Manipülatif etkileri**

ALTUNCU D., KASAPSEÇKİN M. A., BAYIR E.

Uluslararası Sanat, Tasarım ve Manipülasyon Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 21 - 23 Kasım 2013, ss.267-272

VI. **Innovative Materials In Interior Design Organic Light Emitting Textiles Oleds**

KASAPSEÇKİN M. A., ALTUNCU D.

2nd International Conference on Green Building Technology and Materials, 27 - 28 Aralık 2012

VII. **Tarihi Mekan Aydınlatmasında Kullanılan Yapay Aydınlatma Elemanlarının Ekolojik Etkileri**

ALTUNCU D., KASAPSEÇKİN M. A.

Uluslararası Ekolojik Mimarlık Ve Planlama Sempozyumu, 24 - 25 Kasım 2011

VIII. **Illumination Simulations In Yatch Interior Design**

KASAPSEÇKİN M. A., BARLAS B., ALTUNCU D.

1.th International Symposium On Naval Architecture And Maritime, 24 - 25 Ekim 2011

IX. **Selimiye Camiinde Gösterge Bilimin İzleri**

KASAPSEÇKİN M. A., ALTUNCU D.

7.Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2011