

Dr. Öğr. Üyesi Fahrettin Ersin ALACA

Kişisel Bilgiler

E-posta: fealaca@medipol.edu.tr

Web: <https://avesis.medipol.edu.tr/fealaca>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: xv1qBysAAAAJ

ORCID: 0000-0002-0202-3471

Publons / Web Of Science ResearcherID: AEO-3148-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 305381

Eğitim Bilgileri

Doktora, Aalto University, Tasarım, Finlandiya 2011 - 2017

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2004

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, Türkiye 2002 - 2002

Yaptığı Tezler

Doktora, Globalising a Design Heritage Strategy: From Finland'xxs Artek to Turkey'xxs Grand Bazaar, Aalto University, Tasarım, 2017

Yüksek Lisans, Volkswagen bağlamında tasarımın siyasallaşması, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2004

Akademik Unvanlar / Görevler

İstanbul Medipol Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

İstanbul Medipol Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

ARAŞTIRMA TASARIMI VE ARAŞTIRMA ETİĞİ, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

YAPILI ÇEVRE VE SAĞLIK PROJESİ I, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI STÜDYOSU I, Lisans, 2021 - 2022

Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

SAĞLIK VE TASARIM KONUŞMALARI, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

GÖSTERGEBİLİM, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

TASARIM GİRİŞİMCİLİĞİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

TASARIM FELSEFESİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
TASARIMDA İNSAN FAKTÖRLERİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI STÜDYOSU IV, Lisans, 2021 - 2022
OTOMOTİV TASARIMI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
TASARIMDA ANLAM BİLİMİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
BİTİRME PROJESİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
DİSİPLİNLERARASI STÜDYO I, Lisans, 2021 - 2022
Disiplinlerarası Stüdyo 1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI STÜDYOSU II, Lisans, 2020 - 2021
TASARIM FELSEFESİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI STÜDYOSU V, Lisans, 2020 - 2021
İş Geliştirme ve Girişimcilik (Business Development and Entrepreneurship), Lisans, 2019 - 2020
Tasarım Stüdyosu 2, Lisans, 2019 - 2020
İş Geliştirme ve Girişimcilik, Lisans, 2019 - 2020
Tasarımda Anlam Bilim, Lisans, 2019 - 2020
Tasarım Stüdyosu 1, Lisans, 2019 - 2020
Disiplinler Arası Stüdyo, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Ürün Gösterge ve Grafikleri, Lisans, 2018 - 2019
Disiplinlerarası Stüdyo, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Tasarım Kuramları, Lisans, 2018 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. On the Curves of Turkish Islamic Heritage: Understanding Turkish Contemporary Secularity across Ottomania**
ALACA F. E.
Platform of Artistic Research Sweden, sa.6, ss.108-127, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. Globalising A Design Heritage Strategy: From Finland's Artek to Turkey's Grand Bazaar**
ALACA F. E.
Aalto Arts Books, Helsinki, 2017
- II. Governance's Role in Service Design: Extending Theory in Light of Finnish Model**
ALACA F. E.
Service Design with Theory, Miettinen Satu & Valtonen Anu, Editör, Lapland University Press, Vantaa, ss.59-68, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. ULUSAL TASARIM ANLATISININ İZİNDE: AHİLİK MİRASI**
ALACA F. E.
ULUSLARARASI "AHİLİK ANLAYIŞI İLE HAYATA DOKUNUŞ" SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 27 - 28 Ekim 2021, ss.196-203
- II. In pursuit of a hybrid design education: Development of students' self-perceptions in online design studio courses**
ALACA F. E.

4. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu:COVID19 Dönemi Sonrası Sanat ve Tasarım, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2021, ss.425-432

- III. **From the Eye of Design Studio Instructors: Adopted Tactics and Improvised Strategies**
ALACA F. E.
2. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2021
- IV. **Tasarım Mirasının Katmanlaşmasında Tasarım Mitlerinin Rolü**
ALACA F. E.
Ulusal Tasarım Günleri, Mardin, Türkiye, 5 - 06 Ekim 2019, ss.170-178
- V. **Advanced Resilient Practices: Demythologizing Finnish Design**
ALACA F. E., Alcantara D. M.
Advanced Resilient Practices: Demythologizing Finnish Design, Helsinki, Finlandiya, 2 - 03 Haziran 2019
- VI. **Framing the Territory of Inclusivity in Design: Cultural Reflections on the Finnish Design Heritage**
ALACA F. E.
. Include Asia 2013: Global Challenges and Local Solutions in Inclusive Design, Hong Kong, 2 - 03 Temmuz 2013, ss.113-122
- VII. **Design History: Hardwired into Cultural Innovation**
ALACA F. E.
European Academy of Design Conference: Crafting the Future, Göteborg, İsveç, 17 - 19 Nisan 2013
- VIII. **Soft systems networking in design thinking for a sustainable society**
ALACA F. E.
Proceedings of the 2011 Conference on Designing Pleasurable Products and Interfaces - DPPI 'xx11, Milano, Italy, İtalya, 22 - 25 Haziran 2011